

# Psaume 53 (Hébr. 54)

## Partition pour organiste

Au chef de chœur avec instruments à cordes. Cantique de David, lorsque les Ziphéens vinrent dire à Saül : 'David est caché parmi nous.'

Musique : Dominique Collardey © 2012 - Edition du 9/09/2015

Reprise de l'antienne après chaque récitatif.

La noire pointée finale de l'antienne devient une blanche pointée s'il s'agit d'exposer l'antienne avant sa reprise immédiate.

Suggestions aux instrumentistes : exposition de l'antienne, improvisation sur la grille d'accords des récitatifs entre récitatifs 1 et 2.

ANTIENNE (versets 3 et 4)

**Risoluto** (♩ = 88)

Vocal

Orgue

V.

O.

3

6

La m/La La m/Do Ré/Ré Si<sup>6</sup>/Mi La m/La La m/Si La m/Do La m/La

Dieu, par ton nom, sau-ve-moi, par ta puis-

Fa/Fa Fa/Fa Fa/Fa Fa/Mi Si<sup>0</sup>/Ré Do/Do Mi<sup>7</sup>/Si La m/La La m/Do Ré/Ré Si<sup>0</sup>/Mi

san - ce rends-moi jus - ti - ce; Dieu en - tends ma pri-

La m/La La m/Si La m/Do La m/La La m/Sol Fa/Fa Fa/Fa Si<sup>0</sup>/Ré Ré m<sup>b7</sup>/Fa Mi<sup>sus4</sup>/Mi Mi/Mi

ère, é - cou - te les pa - ro - les de ma bou - che.

RECITATIFS

Vocal

Mi/Mi La m/La La m/Do Ré/Ré Si m<sup>7</sup>/Si

Versets 5 et 7b Des é - tran - gers se sont le - vés con - tre  
6 et 8 - Mais voi - ci que Dieu vient à mon

Orgue

V.

Mi/Mi Mi/Fa<sup>#</sup> Mi/Sol<sup>#</sup> Mi<sup>7</sup>/Mi Mi<sup>7</sup>/Mi La m/La La m<sup>7</sup>/Do Ré/Ré Si m/Si

moi, des puis - sants cher - chent ma  
ai - de, le SEI - GNEUR est mon ap - pui en - tre

O.

V.

Mi/Mi Ré/Ré Si<sup>o</sup>/Si Mi/Mi La m/La La m/Do Ré/Ré Si m<sup>7</sup>/Si Mi/Mi Mi/Fa<sup>#</sup> Mi/Sol<sup>#</sup> La m/La La m/Sol

per - te . ils n'ont pas sou - ci de Toi. - - SEI -  
tous. De grand coeur je t'of - fri - rai le sa - cri - fi - ce, je ren - drai

O.

V.

Fa/Fa La<sup>7</sup>/Sol Ré m/Ré Si<sup>o</sup>/Si Mi<sup>sus4</sup>/Mi Mi<sup>sus4</sup>/Mi Mi/Mi Mi/Mi

GNEUR par ta vé - ri - té, dé - truis - les!  
grâ - - ce à ton nom car il est bon!

O.